

STCV *Nieuwsbrief*

SHORT TITLE CATALOGUS
V L A A N D E R E N

FEBRUARI 2004
NR. 1



p.a. UNIVERSITEIT ANTWERPEN
BIBLIOTHEEK STADSCAMPUS
PRINSSTRAAT 9
B-2000 ANTWERPEN
TEL.: +32 3 220 44 49
E-MAIL: info.stcv@stcv.be

De eerste STCV *Nieuwsbrief*

Op 31 december 2003 eindigde de eerste fase van het STCV-project. Dat betekent echter niet dat het project een stille dood sterft. Integendeel! Vorige week werd de invoer van nieuwe beschrijvingen in de databank voor een korte periode hervat. Later op het jaar start een onderzoeksproject dat verder bouwt op de fundamenten die door het STCV-project werden gelegd. U verneemt er meer over in deze eerste STCV *Nieuwsbrief*.

Toch zijn er niet meteen vooruitzichten voor een structureel voortbestaan op lange termijn. Daarom leek het ons aangewezen om de partners van het project en de ruime kring van betrokkenen voortaan op geregelde tijdstippen te informeren over de gang van zaken.

Voor reacties op dit initiatief kan u terecht op het adres dat u bovenaan deze brief vindt.

Het einde van de eerste fase: resultaten

De resultaten van vier jaar doorwerken staan *on line* ter beschikking van de gebruikers op het bekende adres:

<http://www.stcv.be>

Een overzicht van het werk in de collecties van de Universiteit Antwerpen (Bibliotheek Stadscampus en Ruusbroecgenootschap), de Antwerpse Stadsbibliotheek, de Katholieke Universiteit Leuven (Centrale Bibliotheek en Bibliotheek van de faculteit Godgeleerdheid) en de Gentse Universiteitsbibliotheek vindt u terug in het tijdschrift *De Gulden Passer* (jaargang 81 (2003), p. 201-217). In de laatst vermelde collectie is sindsdien heel wat werk geleverd. Op 1 januari 2004 waren in totaal 1967 exemplaren uit de Universiteitsbibliotheek Gent in de databank opgenomen. Meer dan de helft daarvan (1029) resulteerde in een nieuwe beschrijving. 938 exemplaren werden aan een reeds bestaande beschrijving gekoppeld. Bovendien werden 2543 digitale opnames van Gentse exemplaren in de STCV-databank opgenomen.

In totaal telt de STCV-databank bijna 3700 beschrijvingen, op basis van meer dan 7000 nauwkeurig onderzochte exemplaren.

Voorjaar 2004: Voortzetting in UB Gent

In de Gentse collectie zijn niet alle boeken tijdig verwerkt geraakt. Dat komt enerzijds door de omvang en de rijkdom van deze collectie (in verhouding werden meer nieuwe edities aangetroffen dan in andere collecties), anderzijds door de personeelwissel die op het eind van september 2003 plaatsvond. Goran Proot verliet na drie en een half jaar het project om bij de UA in dienst te treden als Conservator Historische Collecties. Hij werd meteen opgevolgd door de jonge historicus Koen De Vlieger-De Wilde. Die werd niet meer opgeleid om beschrijvingen te maken, maar verrichtte secretariaats- en redactioneel werk (cfr. *infra*, 'Activiteiten en publicaties'). Daardoor kon de Gentse selectielijst van te behandelen werken niet helemaal worden afgewerkt.

De directie van de Universiteitsbibliotheek Gent maakte daarom zelf kredieten vrij. De bibliotheek selecteert intussen bijkomende boeken die voldoen aan de selectiecriteria voor opname in de databank (zeventiende-eeuws, Nederlandstalig drukwerk uit Vlaanderen).

Dat betekent dat Stijn van Rossem sedert 1 februari 2004 het werk als bibliograaf hernomen heeft. Hij trad voor een periode van drie maanden (tot 30 april 2004) in dienst van de Universiteit Gent.

Hij is te bereiken op volgend adres:

Stijn van Rossem
Universiteitsbibliotheek Gent
Rozier 9
9000 Gent
Tel.: 09 264 79 40
E-mail: stijn.vanrossem@ua.ac.be

Verdussenproject (2004-2006)

— In december 2003 kende het Bijzonder Onderzoeksfonds van de Universiteit Antwerpen voor twee jaar kredieten toe aan het project met de titel:

Drukkersproductie en uitgeversstrategieën na de Val van Antwerpen. Casus: Hieronymus I en Hieronymus II Verdussen (1585-1653).

Het project wil onderzoeken wat de positie was van de firma Verdussen in de eerste halve eeuw van haar bestaan. Deze Antwerpse uitgeverij is minder bekend dan het vermaarde huis Plantin-Moretus, maar was even expansief. Het project zal onderzoeken welke segmenten van de markt de firma Verdussen trachtte te bereiken, en hoe ze haar plaats in het Antwerpse boekbedrijf verwierf.

— Er zal gebruik worden gemaakt van de ICT- instrumenten die door het STCV-project werden ontwikkeld. De projectmedewerker zal enerzijds de databank met relevante beschrijvingen van de firma Verdussen aanvullen, en anderzijds op basis van bibliografisch én archiefmateriaal een synthese bezorgen van het reilen en zeilen van deze uitgeverij. Promotoren zijn L. Simons en P. Delsaerdt.

Activiteiten en publicaties

Op zaterdag 24 april 2004 geeft Stijn van Rossem (Universiteit Antwerpen) een lezing over de STCV in het kader van de lessencyclus voor historici en belangstellenden, die jaarlijks door het departement Geschiedenis van de UA wordt georganiseerd. De titel van zijn presentatie luidt:

De Short Title Catalogus Vlaanderen (STCV). De bibliografie van het zeventiende-eeuwse boek in Vlaanderen.

Meer inlichtingen kan u inwinnen bij mevr. Hedwige Kempnaers (Prinsstraat 13, 2000 Antwerpen, tel. 03 220 40 07 of e-mail: hedwige.kempnaers@ua.ac.be).

Binnenkort verschijnen volgende publicaties in verband met het STCV-project:

- G. PROOT, “De Short Title Catalogus Vlaanderen. Voorstelling van een veelzijdig onderzoeksinstrument”, in: P. DELSAERDT & K. DE VLIÉGER-DE WILDE, eds., *Boekgeschiedenis in Vlaanderen. Nieuwe instrumenten en benaderingen*. Handelingen van het Contactforum gehouden te Brussel, 28 november 2003 (ter perse).
- K. DE VLIÉGER-DE WILDE, m.m.v. J. DEPUYDT, G. PROOT & S. VAN ROSSEM, *Adresboek van zeventiende-eeuwse drukkers, uitgevers en boekverkopers in Vlaanderen. Directory of seventeenth-century printers, publishers and booksellers in Flanders*, Antwerpen, 2004 (Uitgaven van de Vereniging der Antwerpse Bibliofielen. Nieuwe reeks, nr. 1, in voorbereiding).

De volgende STCV Nieuwsbrief verschijnt in mei 2004.